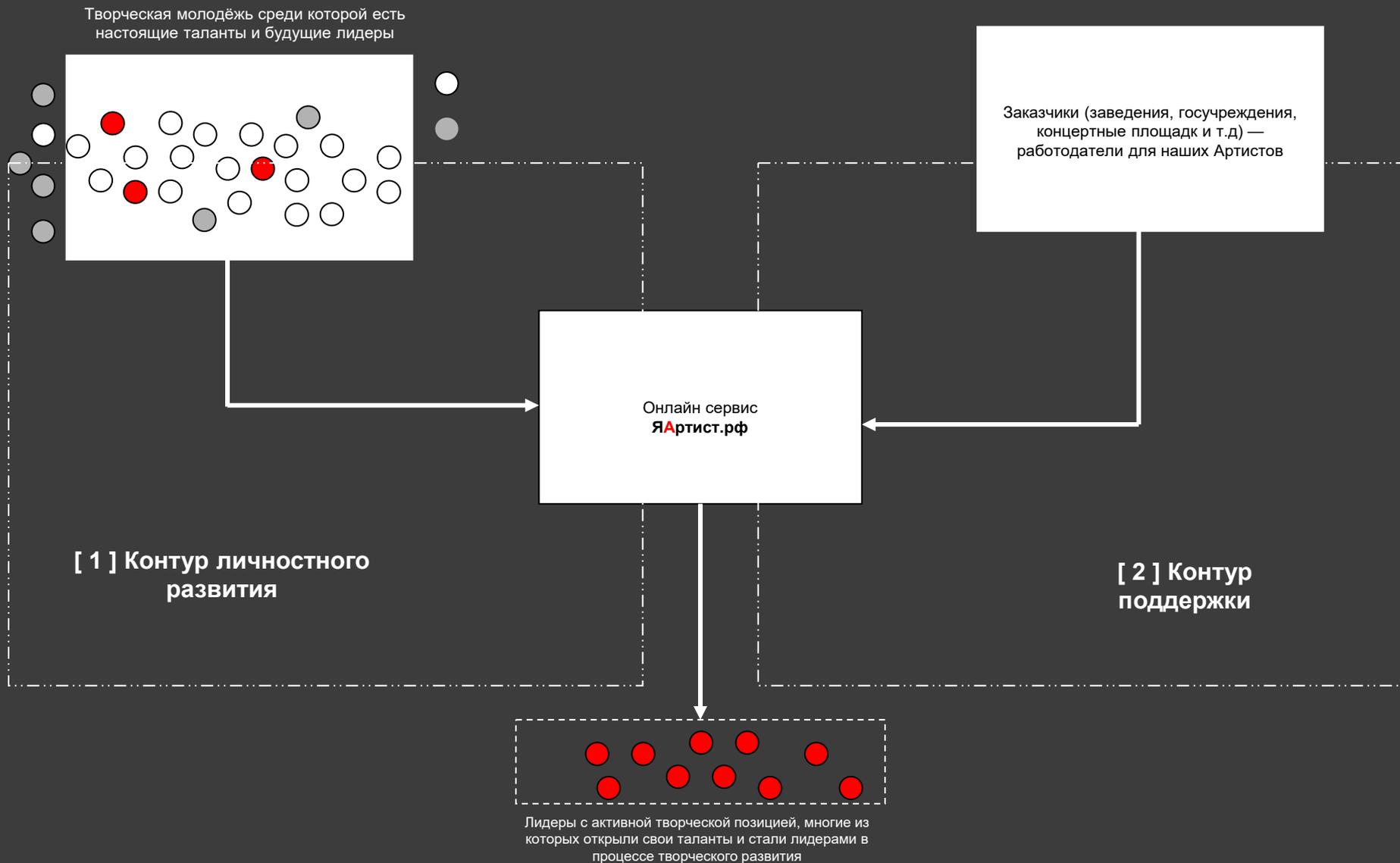


Я Артист...



**Проект по выявлению и поддержке молодых талантливых лидеров
в сфере культуры, искусства и креативных индустрий**

Общая схема проекта



Проблематика

1 Не каждый творческий человек или коллектив может себе позволить личное участие в молодёжных фестивалях или творческих конкурсах, например: по семейным обстоятельствам, из-за удалённости территорий, либо по ограничению здоровья, да и просто из-за невозможности вырваться из житейских хлопот и найти время и средства на свои способности. Это пласт народного творчества ещё не открытых, но уже состоявшихся талантов.

2 Создавая свои собственные национальные механизмы оценки, отбора, поддержки талантливых и творческих личностей можно формировать вектор развития ментальной и культурной составляющей и задавать новые тренды. Такие механизмы дают возможность не зависеть от иностранных рейтинговых агентств в формировании "примеров для подражания", а диктовать собственную повестку духовного развития нашего общества в рамках и интересах национального культурного кода.

3 Актуальность проекта ещё и в растущем дефиците кадров в сферах культурной деятельности. Дефицит начал складываться ещё во времена пандемии и усилился с началом СВО, а потом - и в связи с частичной мобилизацией. И как мы видим, на выручку пришло именно "народное" творчество широких масс, организовав массированную культурную поддержку фронта заменив и дополнив популярных эстрадных исполнителей.

Цель проекта и методы решения

Основной замысел проекта в том, что народное творчество должно уйти в массы, через поиск и выявление талантливой молодёжи и творческих лидеров.

Для этого необходимо создать:

1 Социальные инструменты для развития народного творчества на уровне бытового энтузиазма за счёт кооперации творческих людей разных направлений. В нашем случае предлагается, в качестве такого инструмента – создание онлайн сервиса ЯАртист, который объединит творческое начало людей со всех уголков страны.

Сервис путём естественного отбора позволит открывать новые имена лидеров, новые таланты, новые горизонты для их привычного творчества, искать для них новое качество и новые возможности на стыках культурных стихий и пересечений разных направлений.

Систему материальной и информационной поддержки этих и уже сформированных коллективов, за счёт удовлетворения естественного спроса у Заведений: Филармонии, Театры, Музеи и выставки, Базы отдыха, Санатории, Пансионаты, Дома культуры, Кафе. Подобная система, станет самоподдерживающей, что обеспечит дополнительный и самостоятельный инструмент для выстраивания вектора целеполагания и развития культуры в России.

Позволит всеми силами способствовать формированию и поддержке новой творческой интеллигенции, которая сегодня будет брать истоки в нашем собственном культурном коде, в нашей истории, в нашей самобытной культуре.

2

Схема построения контура личностного развития

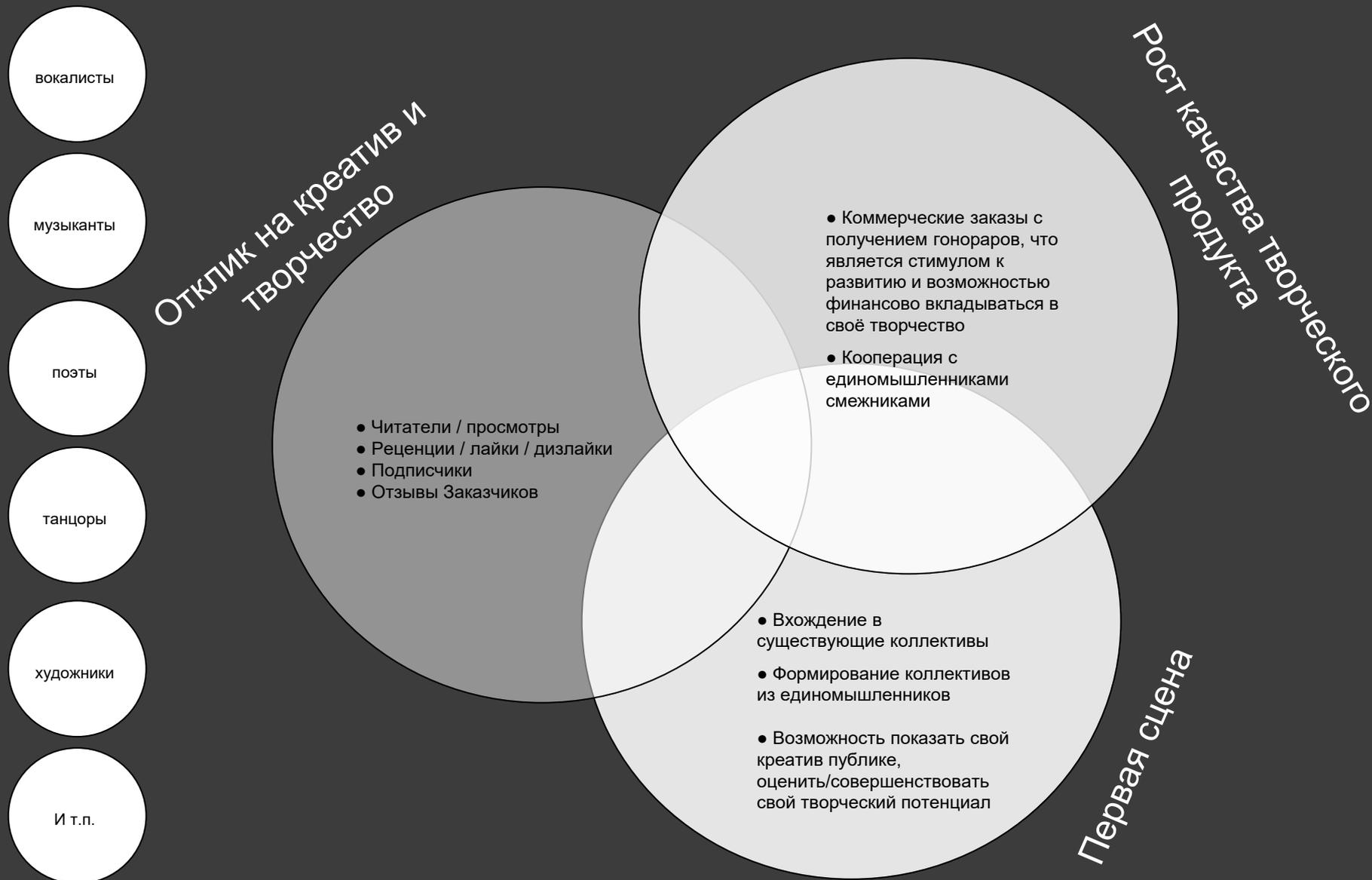
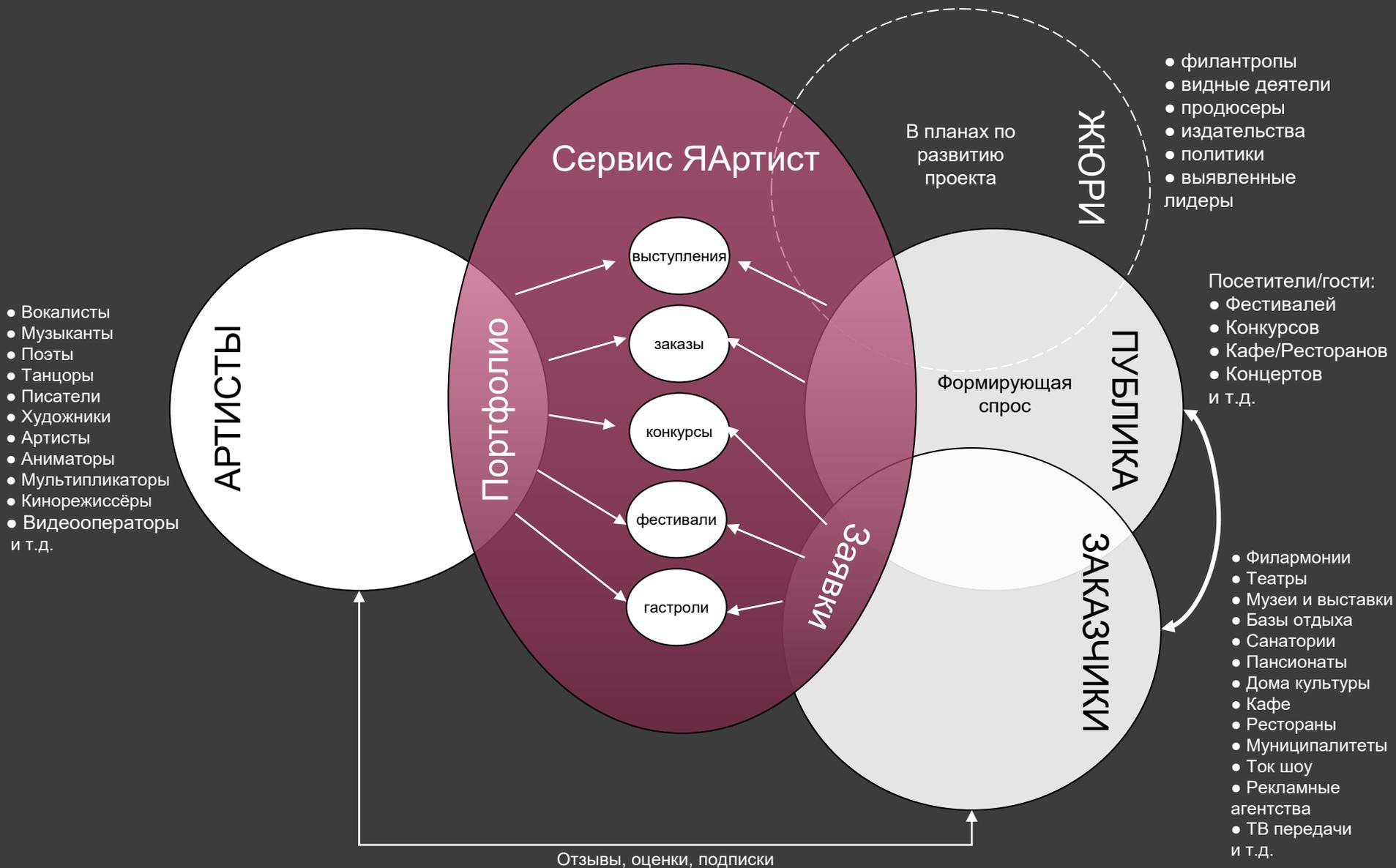


Схема построения контура поддержки Артистов



В каждом городе свой сервис ЯАртист

Техническая сторона этого вопроса будет реализована на поддоменах для каждой области Российской Федерации (пример: москва.яартист.рф, воронеж.яартист.рф, липецк.яартист.рф и т.д.), на которых, для каждого региона, вплоть до конкретного города будет свой, отдельный онлайн-сервис Я АРТИСТ, сервис со своими Заведениями, со своими Артистами и конечно со своими Зрителями.

Город 1

Город 2

Город 3

Город 4

Город 5

Город N

Я Артист...